

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №32 с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно – эстетическому развитию детей
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА:

решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад №32
Адмиралтейского района СПб
Протокол от 31.08.2023г. №1

УТВЕРЖДАЮ

заведующий ГБДОУ детский сад
№ 32 Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
_____ С Л Степанова
Приказ от 31.08.2023г. № 56-1

УЧТЕНО МНЕНИЕ:

Совета родителей (законных представителей)
ГБДОУ детский сад №32
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023 № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к образовательной программе дошкольного образования
государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №32 с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно – эстетическому развитию детей Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
на 2023 – 2024 учебный год

Группа: средняя
возраст обучающихся: от 4 до 5 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели

Михайлова Любовь Николаевна

Петрова Яна Петровна

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №2 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА Степанова Светлана
Людвиговна, Заведующий
07.11.23 13:59 (МБК) Сертификат 77CDE41D353E6BEF1FD145688A3A9C6D

Санкт – Петербург
2023

| | |
|---|----|
| 1. Целевой раздел рабочей программы | |
| 1. 1. Пояснительная записка | 3 |
| 1. 1. 1. Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы | 4 |
| 1. 1. 2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 5 |
| 1. 1. 3. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет. | 6 |
| 1. 2. Целевые ориентиры освоения детьми среднего дошкольного возраста (к 5 годам) образовательной программы | 8 |
| 1. 2. 1. Мотивационные (личностные) образовательные результаты. | 8 |
| 1. 2. 2. Универсальные образовательные результаты | 8 |
| 1. 2. 3. Предметные образовательные задачи и результаты | 10 |
| 1. 3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. | 20 |
| 2. Содержательный раздел рабочей программы | |
| 2. 1. Содержание образовательной работы с детьми (Комплексно-тематическое планирование) | 22 |
| 2. 2. Формы деятельности педагога с детьми | 54 |
| 2. 3. Организация и формы взаимодействия с родителями | 60 |
| (законными представителями) воспитанников | 60 |
| 2. 4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. | 61 |
| 3. Организационный раздел | |
| 3. 1. Методическое обеспечение образовательного процесса | 65 |
| 3. 2. Режим дня в детском саду в средней группе | 66 |
| 3. 3. Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии | 68 |
| с требованиями СанПиН | 68 |
| 3. 4. Расписание образовательной деятельности | 68 |
| 3. 5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 69 |
| 3. 6. Особенности развивающей предметно-пространственной среды в средней группе. | 70 |

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей средней группы №7 «Сказка» Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 32 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (ГБДОУ детский сад № 32 Адмиралтейского района СПб) (далее ГБДОУ детский сад №32) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 №273-ФЗ, редакция от 29.12.2022 (с изм и доп., вступ в силу с 01.01.2023)).
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 №71847).
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028.
- Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» (от 31.07.2020 №304-ФЗ).
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31.07.2020 №373.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155.
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 №31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2013 №1155».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 №1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373».
- Национальным проектом «Образование».
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы

образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (СОМ Д 19)» от 30.06.2020.

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи» от 28.09.2020.
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021.
- ОП ДО ГБДОУ детский сад №32 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
- Уставом ГБДОУ детский сад №32 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга. Рабочая программа ориентирована на детей 4-5 лет.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в средней группе структурного подразделения ГБДОУ детский сад № 32. Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Сроки реализации рабочей программы

2023-2024 учебный год (сентябрь 2023 - август 2024 года)

1.1.1 Цели задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы

Цель – организация психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей среднего (4-5 лет) дошкольного возраста. Развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи (в соответствии с ФГОС ДО):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей среднего дошкольного возраста, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка 4-5 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей 4-5 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка группы как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей 4-5 лет, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм воспитательно-образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста, формирование рабочей программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды в средней группе, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи воспитанников группы и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей среднего дошкольного возраста.

Задачи развития детей среднего дошкольного возраста:

Приоритетными задачами развития и воспитания детей среднего дошкольного возраста являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка 4-5 лет, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- обеспечение целостного развития ребенка 4-5 лет как субъекта позитивных дошкольных видов деятельности;
- обогащение развития ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка 4-5 лет;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка среднего дошкольного возраста, желания включаться в творческую деятельность;
- обеспечение органического вхождения ребенка пятого года жизни в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка 4-5 лет к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Ребенок среднего дошкольного возраста – это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника 4-5 лет осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром.

Реализация рабочей программы ориентирована на:

- создание ребенку среднего дошкольного возраста условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника;
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка 4-5 лет, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Рабочая программа соответствует следующим принципам

- полноценного проживания ребёнком среднего дошкольного возраста своего детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей 4-5 лет в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьями воспитанников, посещающих среднюю группу «Сказка» ГБДОУ детский сад №32 Адмиралтейского района;
- приобщения детей среднего дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка среднего дошкольного возраста в различных видах деятельности;
- учёта этнокультурной ситуации развития детей, посещающих группу.

1.1.3 Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли в процессе игры роли могут меняться игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перебегают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием, совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2 Целевые ориентиры освоения детьми среднего дошкольного возраста (к 5 годам) образовательной программы

1.2.1 Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы

- Элементарные представления о себе (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим
- Способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках.
- Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей
- Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей
- Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.); может назвать имена членов своей семьи, рассказать о ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого); о профессиях своих родителей).
- Первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего родного города (поселка)).
- Первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины).

1.2.2 Универсальные образовательные результаты

К пяти годам

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены и их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задаёт много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОУ имеет представления о малой родине, названии населённого пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.2.3 Предметные образовательные задачи и результаты

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности, обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким, задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

Образовательная область Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны; воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования).

Проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы, проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем.

С помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть.

Владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра»,

ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого ребенка).

Знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

Образовательная область Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды

4) *Связная речь:*

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком, выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) *Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок активен в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы с небольшой помощью педагога; составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением, согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям, желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

2) Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, выявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью

5) Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

В изобразительной деятельности: любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки; проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.

В рисовании: изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного

закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием, украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи

В лепке: создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию, использует все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации: правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы, аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей, составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

В конструктивной деятельности: включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий

С удовольствием занимается коллективным творчеством

В музыкальной деятельности: проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности, владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В театрализованной деятельности: реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы, используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибаб, плоскостной и пр.).

В культурно-досуговой деятельности: реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

Образовательная область Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремится сохранять правильную осанку. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельности и умений ребенка;
 - его интересов;
 - предпочтений;
 - склонностей;
 - личностных особенностей;
 - способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:
- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
 - составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
 - своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- включенное наблюдение;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей

Периодичность проведения педагогической диагностики на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2 Содержательный раздел рабочей программы

2.1 Содержание образовательной работы с детьми (Комплексно-тематическое планирование)

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---|-------------------------------------|--|---|
| «До свидания лето, здравствуй детский сад!» | | | Праздник «День знаний!» |
| Тема «Этикет в детском саду» 04 – 08 сентября | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать образ «я»: мальчик/девочка, цвет глаз и т.п. Формировать умение отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности | Знакомство детей с игровыми уголками в группе и их содержимым Игровой досуг «Можно-нельзя» |
| | Познавательное развитие | Воспитывать интерес к окружающему миру развивать умение видеть общий признак предметов (все красные, все большие). Развивать умение сравнивать предметы контрастных цветов. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать интерес к совместным играм Развивать умение согласовывать существительные и прилагательные вроде, числе. Формировать диалогическую форму речи | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать эстетическое восприятие предметов окружающего мира. Развивать умение рисовать прямые линии короткие, длинные, в разных направлениях. Формировать интерес к лепке. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать у детей интерес к утренней зарядке, совместным подвижным играм Развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности Формировать умение детей ходить и бегать свободно, не опуская головы, сохраняя равновесие. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------------------------|--|---|
| «Осторожно! Дорога!» 11 – 15 сентября | Социально-коммуникативное развитие | Формировать ответственное отношение к порученному заданию умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить детей с понятиями: «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Знакомить с правилами езды на самокате. Воспитывать умение вести себя в общественных местах в соответствии с представлениями о правилах поведения. | Показ кукольного спектакля по правилам ПДД «Азбука дорожной безопасности». Выставки рисунков и аппликаций по теме «Светофор» Конкурс для детей и родителей по ПДД |
| | Познавательное развитие | Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Формировать умение сравнивать предметы по длине и ширине. Формировать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами. Расширять знания детей об общественном транспорте. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластину, кирпичик, брусок), учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивости, формы, величины). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Развивать артикуляционный аппарат. Формировать умение детей использовать в речи слова, более точно отражающие особенность предмета; логично и понятно высказывать суждение, описывать предмет. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать навыки культуры слушания музыки: не отвлекаться, дослушивать произведение до конца. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, использовать их при создании изображения. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать умение действовать по сигналу. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать умение кататься на самокате по прямой, по дороге. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--------------------------------------|-------------------------------------|---|--|
| «Я и мои друзья» 18 - 22 сентября | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым, учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Формировать ответственность отношение к поручительному заданию – умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо. Воспитывать у детей нравственные качества, необходимые в обществе. | Всемирный день мира 21 сентября. Выставка работ «Смайлик для друга» Игровой досуг в группе: «Мы друзья». |
| | Познавательное развитие | Развивать осязание: совершенствовать тактильные ощущения детей. Развивать умения определять пространственные направления. Расширять представление о правилах поведения в общественных местах. Упражнять в счете до пяти, на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в различных ситуациях. | |
| | Речевое развитие | Продолжать воспитывать интерес к литературным произведениям. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками, радовать друга, умение спокойно высказать свое недовольство поступком, извиниться. Продолжать формировать умение определять и называть местоположение предмета. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Формировать культуру слушания музыки. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы в том числе с помощью рук. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Учить детей закрашивать рисунки кистью карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении. Поддерживать стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать потребность осознанно выполнять правила игры. Развивать у детей самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании и ловле мяча. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------------------------|---|---|
| «Я и детский сад. Профессии в детском саду» 25- 29 сентября | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение своего труда для других. Развивать чувство общности с другими детьми. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных. | 27 сентября день дошкольного работника. Праздник для сотрудников детского сада «Детский сад поздравляет всех с Днём дошкольного работника!» Стенгазета «Кто работает в детском саду» |
| | Познавательное развитие | Способствовать развитию любознательности. Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) путем наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные. Развивать наблюдательность и внимание. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях и результатах труда. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать умение правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Развивать артикуляционный аппарат. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, и глаголы, характеризующие трудовые действия. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание. Проявлять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные сказочные строения. Познакомить детей с профессиями художника, артиста. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр. Развивать высоту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---|-------------------------------------|---|---|
| «Осень в лесу. Дикие животные родного края Грибы и ягоды» 02—06 | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать отзывчивость, желание быть сильным и смелым. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Продолжать знакомить детей с многообразием животного мира, формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными, правилах поведения в природе. Формировать представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. | 04 октября день защиты животных. Беседа о защите животных нашего леса. Выставки работ по теме «Дары леса» |
| | Познавательное развитие | Воспитывать культуру поведения в лесу, бережное и заботливое отношение к природе и ее обитателям. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, около, между). | |
| | Речевое развитие | Воспитывать умение сопереживать героям художественного произведения. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные отрывки сказок. Продолжать формировать умение образовывать форму множественного числа существительных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание. Способствовать развитию эмоционально – образного исполнению музыкально-игровых упражнений, сенок с использованием мимики и пантомимы. Продолжать формировать умение вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника. Продолжать формировать представления детей о форме предметов, величине, расположении частей. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---|-------------------------------------|--|---|
| «Осень в городе - осень в деревне. Овощи и фрукты» 09 – 13 октября | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться, умение сострадать. Побуждать детей принимать активное участие в работе на природе: сборе семян, овощей, уборке садового инвентаря. Привлекать детей к сбору семян растений. Расширять представления детей о значении труда в жизни общества: рассказать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе. | Игровой досуг «Прогулка по осеннему Петербургу». Подготовка к празднику «День отца» |
| | Познавательное развитие | Воспитывать понимание необходимости помогать животным и птицам. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение исследовать природные объекты путем использования всех органов чувств и умение фиксировать полученные впечатления речи. Расширять представления детей о фруктах, овощах, ягодах и грибах. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов. Формировать понятие «съедобное» и «несъедобное». | |
| | Речевое развитие | Воспитывать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Развивать умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить употреблять существительные с обобщающим значением («овощи», «фрукты», «семена»). Формировать умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Развивать желание использовать в рисовании, лепке разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребления в пищу овощей и фруктов. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Дать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------------------------|---|--|
| «Хлеб всему голова. Сельскохозяйственная техника» 16- 20 октября октября | Социально-коммуникативное развитие | Продолжать формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями. | 16. 10. всемирный день хлеба 16 октября День отца |
| | Познавательное развитие | Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре и кубе; выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов. Продолжать формировать умение считать до пяти (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Воспитывать сострадание, стремление помогать живым объектам природы. Поощрять желания детей ухаживать за растениями и животными. | Совместный физкультурный досуг с папами Осенний праздник: «Непоседа дождик!» с приглашением родителей |
| | Речевое развитие | Воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Развивать стремление детей обсуждать информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы ближайшего им окружения. Формировать умение рассказывать – описывать картину. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Приучать детей слушать сказки, рассказы. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать стремление быть аккуратным, сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Продолжать развивать образные представления. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и оттенков природы. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах (прищипывание, оттягивание). Формировать умение вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника. | |
| | Физическое развитие | Продолжать воспитывать у детей умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками. Развивать и закреплять умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---|----------------------------|--------|--|
| «РОССИЯ – родина моя!» 23 – 27 октября | | | Осенняя выставка детского творчества. Просмотр презентаций |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| «День народного единства!» 30-03 октября - ноября | | | Конкурс детско- родительского творчества районного значения на тему: «Мы за мир и дружбу!» Приглашение к сотрудничеству родителей воспитанников. Праздник, посвященный Дню народного единства. |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------------------------|---|--|
| «Птицы нашего региона» 06 – 10 ноября | Социально-коммуникативное развитие | Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Развивать интерес к работе с растениями. Продолжать формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. | Выставка детского творчества Изготовление кормушек для птиц |
| | Познавательное развитие | Воспитывать у детей желание заботиться о птицах. Развивать представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений, умение рассказывать об охране растений и животных. Закреплять представления о свойствах предметов, совершенствовать умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать их. Формировать умение наблюдать за посадкой и всходами семян. Продолжать знакомить с многообразием животного мира и давать элементарные представления о способах взаимодействия с живыми объектами природы, о правилах поведения в природе. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать интерес к книге. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении, использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Упражнять в составлении рассказов по картинке, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать развивать интерес детей к лепке, совершенствовать умение лепить из пластилина. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в аппликации. Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---|-------------------------------------|---|---|
| «Пьеса и продукт питания» 13 – 17 ноября | Социально-коммуникативное развитие | Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за внешним видом. Развивать умение самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Продолжать формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящим и будущим. Продолжать знакомить детей с основами безопасного собственной жизнедеятельности. | Газета «Плезная и вредная еда». Детское творчество по расписыванию аппликации (лепке) посуды. |
| | Познавательное развитие | Продолжать учить проводить классификацию посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Проводить разъяснительную работу по полезным и вредным продуктам. Дать начальное представление о витаминах. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали. Знакомить детей с цилиндром, формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Развивать диалогическую речь: участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных. Формировать умение детей рассказывать о собственных впечатлениях. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Продолжать воспитывать интерес к лепке. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине. Продолжать знакомить с приемами использования стеки в лепке. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Формировать представления о здоровом образе жизни, значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Воспитывать стремление к здоровому образу жизни. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---|-------------------------------------|--|--|
| «Семья и семейные традиции» 20 – 24 ноября | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Развивать стремление выполнять элементарные обязанности по дому. Продолжать приучать детей самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий. Углублять представление детей о семье и ее членах. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, семье, стремление помогать близким, радовать их. Знакомство детей с праздником в России — День матери! Учить быть помощниками для мамы, учить радовать своих близких хорошими поступками. | Оформление праздничной стенгазеты на тему: «Моя мама» Выставка детского творчества к Дню матери! Выступление детей с праздничным концертом для мам в музыкальном зале ДОУ. |
| | Познавательное развитие | Формировать умение считать до 5, уравнивая неравные группы двумя способами, на основе счета устанавливать равенства (неравенства) групп предметов. Продолжать расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь). | |
| | Речевое развитие | Продолжить воспитывать интерес к книге. Развивать артикуляционный аппарат. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными, выразительными словами. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Совершенствовать диалогическую речь, активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать интерес к аппликации, поощрять проявление активности и творчества. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной деятельности; смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельно двигательной деятельности. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---|-------------------------------------|--|---|
| «Домашние животные и их детеныши. Их роль в жизни человека» 27 ноября – 01 декабря | Социально-коммуникативное развитие | Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за внешним видом. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, следить за одеждой (чистить, просушивать). | Оформление книги «Домашние животные». |
| | Познавательное развитие | Воспитывать культуру поведения при общении с животными, желание заботиться о них. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Развивать наблюдательность и внимание. Продолжать формировать умение считать до 5, пользуясь правильными приемами счета. Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности. Расширять представление детей о домашних животных. Продолжать знакомить с многообразием животного мира; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными, о правилах поведения в природе, воспитывать у детей любовь к природе, заботливое отношение к домашним питомцам. | Разучивание стихов о животных. Сюжетные игры «Ветеринарная больница», «У меня живет ...» |
| | Речевое развитие | Воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Способствовать развитию любознательности. Развивать фонематический слух. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок с использованием мимики и пантомимы. Продолжать формировать умение определять и называть время суток. Формировать умение образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных. Продолжать формировать умение детей рассказывать - описывать предмет. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Закреплять знакомые приемы лепки; умение сохранять правильную позу при рисовании. Продолжать развивать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Закреплять умение пользоваться ножницами. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Продолжать формировать умение строиться, соблюдать дистанцию во время передвижения. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---|-------------------------------------|--|--|
| «Здравствуй, зима!» 04 – 15 Декабря | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать отзывчивость. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, убирать на место. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы. Привлекать детей к обсуждению и активному участию в оформлении группы. | Презентация для детей на тему: «Зима». Дидактические игры «Составь сюжетную картину зимы», «Собери снеговика». Разучивание стихотворений о зиме. |
| | Познавательное развитие | Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов. Формировать умение на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений. Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Способствовать развитию любознательности. Развивать артикуляционный аппарат. Формировать умение рассуждать о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного детям ближайшего окружения. Продолжать знакомить с произведениями народного искусства (сказка, загадки). | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). | |
| | Физическое развитие | Воспитать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать представления о здоровом образе жизни, значении физических упражнений для организма человека. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---|-------------------------------------|--|---|
| «Новый год стучится в дверь» 18-29 декабря (2 недели) | Социально-коммуникативное развитие | Воспитать привычку пользоваться расческой, носовым платком, при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Развивать способность с помощью воспитателя договариваться о распределении коллективной работы. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Продолжать формировать первичные гендерные представления. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы. Формировать традиции подготовки к празднованию Нового года. | Праздник «Новый год» с приглашением родителей |
| | Познавательное развитие | Воспитывать желание продолжать народные традиции при праздновании Нового года. Развивать представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений. Продолжать формировать умение на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в разных ситуациях. Расширять представления детей о природе. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать интерес к художественной литературе. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Формировать умение заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными, выразительными словами; употреблять слова-антонимы. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Разучивание стихов и песен. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать развивать интерес детей в изобразительной деятельности. Формировать умение при передаче сюжета располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в него объектами. Подготовка праздничных украшений. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------------------------|--|--|
| «Зимние развлечения и зимние виды спорта» 09-19 января (2- недели) | Социально-коммуникативное развитие | Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Развивать навыки ухода за собой. Продолжать формировать умение почувствовать в коллективных играх, правилах добрых взаимоотношений. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. | Праздник в детском саду: «Прощание с новогодней ёлочкой!» Театрализованная деятельность «Зимняя сказка» |
| | Познавательное развитие | Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Продолжать формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-4 предметами разной величины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Привлекать детей к участию в зимних забавах: катанию с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега. Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц.) Учить заботиться о птицах, рассказать о кормушках для них в зимнее время года. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Развивать фонематический слух: учить на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы ближайшего окружения. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать. Формировать умение подыграть простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Проявлять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---|-------------------------------------|---|--|
| Тело человека – это интересно 22-26 января | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать личностные отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за умением одеваться, раздеваться. Формировать представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящим и будущим. Формировать первичные гендерные представления (мальчики – сильные, смелые; девочки – нежные, женственные). Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. | Развлекательное мероприятие: «Веселый снег» (на площадке детского сада). |
| | Познавательное развитие | Воспитывать интерес к собственной личности, желание быть красивым и здоровым. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрения, слуха, вкуса, обоняния). Закреплять умение считать до 5. Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной величины, располагать их в определенной последовательности. Познакомить с пространственными отношениями (далеко-близко). Закрепить представление детей об условиях, необходимых для жизни людей. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Развивать артикуляционный аппарат. Расширять представление о предметах, явлениях, событиях, не имеющих места в собственном опыте детей. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать интерес к произведениям искусства. Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, художественно-творческие особенности. Формировать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, картина (репродукция), скульптура. Продолжать формировать умение создавать свои художественные образы в изобразительной, образовательной, конструктивной деятельности. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу полезных продуктов. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о знании частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------------------------|--|--|
| «Народные промыслы». 29 января – 09 февраля (2 недели) Февраля | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать желание быть справедливым, сильным и смелым. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой. Развивать навыки самообслуживания. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящим, будущим. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, с ситуациями, опасными для жизни и здоровья. | Выставка народных промыслов для детей в группе. Выставка творческих работ детей |
| | Познавательное развитие | Расширение представлений у детей о народных промыслах России. Воспитывать интерес к народным промыслам. Познакомить с особенностями хохломской игрушки. Развивать наблюдательность и внимание. Закреплять навык счета в пределах пяти и полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Закреплять представление детей об условиях, необходимых для жизни людей. Привлекать к участию в зимних забавах. | |
| | Речевое развитие | Продолжать воспитывать интерес к книге. Развивать артикуляционный аппарат. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Продолжать воспитывать интерес к аппликации. Продолжать развивать образные представления, воображение, художественно-творческие способности. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала, учить использовать для закрепления частей клей, пластилин. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать силуэты узорами вырезанных воспитателем. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребления в пищу полезных продуктов. Развивать представления о важности для здорового сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Продолжать формировать представление о здоровом образе жизни. Формировать умение детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------------------------|---|--|
| Какая она, армия моей страны? 19-23 февраля | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Развивать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду. Продолжать формировать первичные гендерные представления. Привлекать детей к посильной работе с растениями. Уточнить знания детей о назначении светофора и работе полицейского. | Праздник ко Дню Защитника Отечества. Выставка детского творчества к 23 Февраля! |
| | Познавательное развитие | Продолжать воспитывать познавательный интерес к явлениям общественной жизни. Развивать представления детей о геометрических фигурах. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования разных органов чувств. Дать детям представление о российской армии, о воинах, которые защищают нашу Родину. Воспитывать доброе отношение к папе, дедушке. Знакомство детей с «военными» профессиями. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками своей Родины). | |
| | Речевое развитие | Воспитывать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Способствовать развитию любознательности. Напомнить правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов. Совершенствовать диалогическую речь: формировать умение учувствовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, аппликации. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине. Обучать конструированию из бумаги: учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать потребность в двигательной активности. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Продолжать формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|-------------------------------------|-------------------------------------|---|--|
| «8 Марта!» 26 февраля - 07 марта | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Развивать самостоятельность. Продолжать формировать умение здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Привлечь детей к посеву семян на рассаду для цветника. | Праздник — 8 Марта! Выставка детского творчества, коллективное творчество, игры Праздник для мам и бабушек |
| | Познавательное развитие | Воспитывать чуткость и доброту по отношению к окружающей природе. Развивать наблюдательность и внимание. Формировать умение на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга. Расширять представления детей о природе. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Развивать интонационную выразительность речи. Выполнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Вводить в словарь детей глаголы, характеризующие трудовые действия. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами: употреблять слова-антонимы. Упражнять детей в умении пересказывать. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитать интерес к искусству, культуру слушания музыки. Продолжать развивать интерес людей к изобразительной деятельности. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая на две или четыре части. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания. Формировать умение применять в поделках бросовый материал. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Продолжать развивать активность детей в играх. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------------------------|--|--|
| «Русская Масленица!» 11 – 17 марта | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Развивать умение убирать рабочее место после окончания занятий рисованием, лепкой. Продолжать знакомить детей с традициями сада. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Продолжать формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных в столовой. Воспитывать умение культурно вести себя в общественных местах. | Просмотр презентации для детей Празднование Масленицы (совместно с другими группами). |
| | Познавательное развитие | Развивать осознание. Совершенствовать умение устанавливать размерные отношения между пятью предметами разной высоты, располагать их в порядке убывания или нарастания, отражать в речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов. Развивать любознательность. Продолжить знакомство детей с русскими народными праздниками и их традициями. Рассказать о праздновании Масленицы в России. | |
| | Речевое развитие | Продолжать воспитывать интерес к книге. Расширять представления детей о предметах, явлениях, событиях в их собственном опыте. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Совершенствовать диалогическую речь. Чтение стихов, песенок, потешек о русских народных гуляньях. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать интерес детей к лепке, совершенствуя умение лепить из пластилина, закрепляя приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Знакомить детей с произведениями народного творчества: потешками, сказками, загадками, хороводами, закличками. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве как основе развития творчества. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в него объектами. | |
| | Физическое развитие | Продолжать воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---|--|--|--|
| «Тема: «На ярмарке Дымковских игрушек!»» 18-22 марта | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, умения использовать их по назначению, убирать на место. Продолжать формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. | Презентация по теме: «Дымковские игрушки!» Выставка в группе по теме. Выставка детского творчества. Дидактические игры «Подбери узоры к Дымковской игрушке»; «Составь картинку». |
| | Познавательное развитие | Продолжать воспитывать любовь к родному краю, рассказывать детям о самых красивых местах родного города. Расширение представлений детей о народной игрушке — Дымковская глиняная игрушка. Знакомство с народными промыслами России. Развивать осязание, формируя на его основе образные представления. Продолжать формировать представление и неравенстве групп на основе счета. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Способствовать развитию любознательности. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать интерес к книге, к слову в литературном произведении. Развивать артикуляционный аппарат, совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Побуждать использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Приучать запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Использование народного фольклора (потешек, песенок) при организации всех видов деятельности. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать дружелюбие при оценке работ других детей. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать способность различать звуки по высоте. Формировать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Продолжать формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). | |
| Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Продолжать учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. | | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------------------------|---|---|
| « Животные разных стран 25-29 марта | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать отзывчивость, желание быть сильным и смелым. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Продолжать знакомить детей с многообразием животного мира, формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными, правилах поведения в природе. Формировать представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. | Просмотр презентаций, Творческая деятельность детей Полнение развивающей среды группы по теме. |
| | Познавательное развитие | Воспитывать культуру поведения в лесу, бережное и заботливое отношение к природе и ее обитателям. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, около, между). | |
| | Речевое развитие | Воспитывать умение сопереживать героям художественного произведения. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные отрывки сказок. Продолжать формировать умение образовывать форму множественного числа существительных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание. Способствовать развитию эмоционально – образного исполнению музыкально-игровых упражнений, сценок с использованием мимики и пантомимы. Продолжать формировать умение вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника. Продолжать формировать представления детей о форме предметов, величине, расположении частей. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------------------------|--|--|
| «Праздник и смех пораду ют всех!» 01 - 05 апреля | Социально-коммуникативное развитие | Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за внешним видом. Развивать умение самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие друг другу. Продолжать формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящим и будущим. Продолжать знакомить детей с основами безопасного собственной жизнедеятельности. | Праздник - День смеха! Коллективная работа детского творчества на тему: «Цирковое представление». |
| | Познавательное развитие | Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластину, кирпич, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивости, формы, величины). Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов. Знакомить детей с цилиндром, формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Развивать диалогическую речь: почувствовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных. Формировать умение детей рассказывать о собственных впечатлениях. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Продолжать воспитывать интерес к лепке. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине. Продолжать знакомить с приемами использования стеки в лепке. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья и человека. Формировать представления о здоровом образе жизни, значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать стремление к здоровому образу жизни. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---|-------------------------------------|--|---|
| Тайнственные звезды плывут по небу 08 – 12 апреля | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника. Развивать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. | Праздник ко Дню космонавтики! Выставка детского творчества |
| | Познавательное развитие | Воспитывать уважительное отношение к своей планете, желание ее сохранять. Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Расширять представления детей об объектах окружающего мира, в частности о Земле и других планетах. Продолжать расширять представления детей о характерных особенностях, последовательности частей суток. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Способствовать развитию любознательности. Расширять представления детей о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, предлоги. Продолжать развивать умение определять и называть местоположение предмета, время суток. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Формировать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; умение передавать соотношения предметов по величине. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте, ориентироваться в пространстве. Учить прыжкам через короткую скакалку. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|-------------------------------------|-------------------------------------|---|---|
| «Весна пришла» 15 – 26 апреля | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Развивать навыки аккуратного приема пищи. Продолжать формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Формировать умение замечать изменения в оформлении группы. Привлекать детей к обсуждению и посильному участию в оформлении группы. | Коллективная работа «Весна – красна», выставка детского творчества. |
| | Познавательное развитие | Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег, становится теплее. Детское экспериментирование с посадкой лука и наблюдение за веточками тополя. Развивать умение устанавливать размерные отношения между 3 – 5 предметами разной величины, располагать их в определенной последовательности, использовать в активной речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов. Продолжать формировать представления детей о том, что результат счета не зависит от величины предмета. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать умение правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Совершенствовать диалогическую речь. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать в речи предлоги. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Ограждение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности. Воспитывать интерес к аппликации, поощрять проявление активности и творчества. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Продолжать развивать у детей интерес к музыке. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. Формировать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать правильную осанку. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--------------------------------------|-------------------------------------|---|---|
| «Светлая Пасха» 17 – 21 апреля | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Развивать умение отвечать на вопросы собеседника. Организация праздничного гулянья в группе «Праздничное чаепитие». Закреплять у детей навыки бережного отношения к книгам, умение ухаживать за ними. Знакомить детей с профессиями, подчеркивая значимость труда. | Выставка детского творчества. Досуг в группе: «Мы встречаем Пасху!» Конкурс для детей и родителей на тему: «Пасхальное яичко!» |
| | Познавательное развитие | Продолжать знакомить детей с русскими православными праздниками в России. Развивать представление детей о геометрических фигурах – круге, квадрате, треугольнике, а также шаре и кубе. Формировать умение устанавливать размерные отношения между пятью предметами разной величины. Развивать любознательность. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными, выразительными словами, потреблять слова-антонимы. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать аккуратность при работе с пластилином. Развивать интерес детей к искусству, к посещению кукольного театра, выставок. Познакомить детей с профессиями писателя, поэта, художника. Учить различать жанры и виды искусства (стихи, проза, загадки). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (на основе иллюстраций к произведениям детской литературы). Обучать инсценированию песен. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ошибках, обращаться за помощью ко взрослым при заболевании, травме. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------------------------|--|---|
| «Праздник весны и труда» 29 апреля — 03 мая | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать умение здороваться, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы участка детского сада. Формировать ответственное отношение к порученному заданию, привлекать детей к посильной работе на огороднике и в цветнике. Воспитывать самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. | Организация детского экспериментирования с посадками в уголке природы на тему: «Наш весенний огород!» |
| | Познавательное развитие | Продолжать развивать умение наблюдать за явлениями природы. Знакомство детей с государственным праздником «1 Мая!» Беседа о труде людей весной, о посадках растений и семян в грунт. Организация наблюдений на площадке группы за весенними цветами и посевом семян в грунт. Совершенствовать умение устанавливать размерные отношения между пятью предметами разной величины, располагая их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. | |
| | Речевое развитие | Продолжать воспитывать интерес к книге. Формировать становление личностного отношения к произведению. Развивать артикуляционный аппарат. Формировать умение рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказа по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Воспитывать желания слушать художественные произведения, следить за развитием событий. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Развивать умение передавать соотношения предметов по величине. Обучать конструированию из бумаги, умению сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|----------------------------|-------------------------------------|--|--|
| «День Победы» 06-08 мая | Социально-коммуникативное развитие | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм, взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо. Развивать в детях чувство общности с другими людьми. Продолжать первичные гендерные представления. Углублять представления детей о семье, ее членах. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны | Праздничный концерт в музыкальном зале с приглашением ветеранов и бабушек и дедушек воспитанников детского сада. |
| | Познавательное развитие | Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о российской армии, о воинах, которые защищают нашу Родину (пограничниках, моряках, летчиках). Формировать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать умение правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Развивать диалогическую речь: учувствовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях. Выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие профессии; глаголы, характеризующие действия. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать аккуратность, дружелюбие. Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Продолжать формировать культуру слушания музыки, умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать впечатления о прослушанном. | |
| | Физическое развитие | Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью ко взрослым при заболевании, травме. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------------------------|---|--------------------------------------|
| Тема « Жил на свете добрый жук» 13-17 мая | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей положительное к труду, желание трудиться. Развивать самостоятельность при подготовке своего рабочего места. Продолжать привлекать детей к обсуждению и посильному участию в оформлении группы к созданию символики и традиций. Приобщать детей к посильной работе на огороде и в цветнике. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира. | Создание коллажа «Полянка насекомых» |
| | Познавательное развитие | Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Развивать осознание. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами. Расширять представления детей об объектах окружающего мира. Продолжать воспитывать любовь к родному краю. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Закреплять правильное произношение свистящих, шипящих звуков. Продолжать формировать умение рассказывать, описывать предмет; упражнять в составлении рассказов по картинке, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Продолжать воспитывать интерес детей к лепке. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления. Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя в одном направлении; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура. | |
| | Физическое развитие | Продолжать воспитывать потребности в соблюдении режима питания. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|-------------------------------|-------------------------------------|--|---|
| Тема «Мой адрес» 20-24 мая | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать отзывчивость, желание быть справедливым, смелым. Закреплять представление ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Углублять представления детей о семье, ее членах, дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. п.) Воспитывать самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. | Сюжетно-ролевые игры по правилам поведения на улице и в транспорте. |
| | Познавательное развитие | Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Закреплять умение считать до 5 (на основе наглядности). Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными. Формировать умение различать и называть прямоугольник, его элементы, углы и стороны. Формировать представление детей о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихотворения. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Формировать умение детей рассказывать-упражнять в составлении рассказов с использованием дидактического материала. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать умение создавать коллективные произведения в рисовании, аппликации. Продолжать развивать интерес детей к лепке. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. | |
| | Физическое развитие | Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---------------------------------------|-------------------------------------|---|---|
| Тема: «Наш родной город» 27-31 мая | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать отзывчивость, желание быть справедливым, смелым Закреплять представление ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Углублять представления детей о семье, ее членах, дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. п.) Воспитывать самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. | Выставка детского творчества Спортивное развлечение. |
| | Познавательное развитие | Продолжать воспитывать любовь к родному городу. Познакомить детей с понятием музей, рассмотреть самые интересные музеи нашего города. Закреплять умение считать до 5 (на основе наглядности). Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными. Формировать умение различать и называть прямоугольник, его элементы углы и стороны. Формировать представление детей о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. | |
| | Речевое развитие | Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихотворения. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Формировать умение детей рассказывать-упражнять в составлении рассказов с использованием дидактического материала. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать умение создавать коллективные произведения в рисовании, аппликации. Продолжать развивать интерес детей к лепке. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, музеи, другие здания), — это архитектурные сооружения. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. | |
| | Физическое развитие | Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. | |

| Тема Период | Образовательные области | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------------------------------|---|---|
| Тема: «Здравствуй, лето!» 03 - 07 июня (2- недели) | Социально-коммуникативное развитие | Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению убирать на место. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. | ПРАЗДНИК ЛЕТО Выставка детского творчества. Далее программа работы на летний период |
| | Познавательное развитие | Воспитывать доброжелательное отношение к природе, желание о ней заботиться. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении, обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Расширять представление детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности, закреплять значение слов «вчера», «сегодня», «завтра». | |
| | Речевое развитие | Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Развивать артикуляционный аппарат. Совершенствовать диалогическую речь. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать в речи предлоги. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать интерес к аппликации. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы в том числе с помощью рук. Закреплять умение правильно держать карандаш кисть, цветной мелок, использовать их при создании изображения. | |
| | Физическое развитие | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Продолжать формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. | |

2.2 Формы деятельности педагога с детьми

«Социально- коммуникативное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|--|--|--|
| 1. Формирование первичных ценностей представлений | <ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Беседа - Досуг - Развлечение - Праздник - Рассказ | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Объяснение - Разговор (запланированный, спонтанный) - Рассматривание - Напоминание - Досуг - Развлечение - Праздник | <ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 2. Развитие коммуникативных способностей | <ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Мастерские - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра - Чтение - Беседа - Досуг - Квесты - Развлечение - Праздник | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, спонтанный) | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 3. Развитие регуляторных способностей | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Мастерские - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Беседа - Дежурство - Трудовые | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (развивающие) |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | спонтанный) - Чтение - Беседы - Трудовые поручения | поручения в уголке природы игровом уголке, на участке | |
| 4. Формирование социальных представлений, умений и навыков | - Наблюдение - Дидактические игры - Рассматривание - Беседа - Игровые обучающие ситуации - Проблемные ситуации - Показ презентаций - Рассказ - Квесты | - Наблюдение на прогулке - Рассматривание - Беседа - Игровые упражнения - Объяснение - Напоминание - Разговор (запланированный, спонтанный) | - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра |

«Познавательное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|--|---|--|
| 1. Развитие когнитивных способностей | - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Игры - экспериментирования - Обследование - Наблюдение - Рассматривание - Квесты - Проектная деятельность - Проблемная ситуация | - Игровые упражнения - Обследование - Наблюдение на прогулке - Проектная деятельность - Развивающие игры - Рассматривание - Проблемная ситуация | - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Рассматривание |
| 2. Формирование элементарных математических представлений | - Занятия - Упражнения - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | - Игровые упражнения - Объяснение - Наблюдение - Конструирование - Образовательное | - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Конструирование |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Конструирование - Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> событие - Проблемная ситуация | |
| 3. Конструктивно-модельная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Конструирование - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Пьказ - Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование - Рассказ - Беседа - Разговор - Пьказ - Образовательное событие - Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование |
| 4. Ознакомление с окружающим миром | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Пьказ презентаций - Проектная деятельность - Обследование - Проблемная ситуация - Труд в уголке природы - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Беседа - Трудовые поручения - Рассматривание - Обследование - Описание - Разговор - Образовательное событие - Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры экспериментирования |

| | | | |
|--|------------------------|--|--|
| | - Игры эксперименты | | |
|--|------------------------|--|--|

«Речевое развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|--|--|--|
| 1. Развитие речи | - Занятия - Упражнения (игровые, речевые) - Игры (дидактические, подвижные, развивающие) - Рассматривание - Описание - Слушание - Пьеса - Чтение - Рассказ - Разговор - Произношение | - Игровые упражнения - Объяснение - Чтение - Разговор - Описание - Рассматривание - Произношение | - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание |
| 2. Приобщение к художественной литературе | - Чтение - Слушание - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные, развивающие) - Рассматривание - Беседа - Игра-драматизация - Хороводная игра с пением - Проектная деятельность | - Игровые упражнения - Объяснение - Развивающие игры - Беседы - Чтение - Рассматривание | - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры драматизации - Рассматривание |

«Художественно-эстетическое развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|----------------------------------|--------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| 1. Приобщение к искусству | - Занятия - Игры | - Игровые упражнения | - Игры (дидактические, |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | (дидактические, развивающие) - Рассматривание - Показ - Беседа - Чтение - Рассказ - Проектная деятельность | - Рассматривание - Показ - Беседы - Чтение - Разговор | развивающие, подвижные) - Рассматривание |
| 2. Изобразительная деятельность | - Занятия - Обследование - Рассматривание - Беседы - Показ - Ручной труд - Упражнения - Мастерские - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций | - Игровые упражнения - Объяснение - Обследование - Развивающие игры - Беседы - Разговор - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций - Образовательное событие | - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций |
| 3. Музыкальная деятельность | - Слушание музыкальных произведений - Рассказ - Беседа - Показ - Игра на детских музыкальных инструментах - Музыкально-дидактические игры - Совместное пение - Танцы - Экспериментирование со звуками | - Слушание музыкальных произведений - Музыкально-дидактические игры - Беседа - Разговор - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы | - Музыкально-дидактические игры - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы |
| 4. Театрализованные игры | - Игровые занятия с использованием оборудования - Слушание | - Слушание - Рассматривание - Игра-драматизация - Игровые | - Рассматривание - Игры драматизации - Рассматривание |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Игра- драматизация - Игров ые обуча ющие ситуации - Рассказ - Беседы - Пьказ | <ul style="list-style-type: none"> обуча ющие ситуации - Рассказ - Беседы - Пьказ - Игр ые действия | |
|--|--|--|--|

« Физическое развитие »

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|--|--|--|
| 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | <ul style="list-style-type: none"> - Упра жнения - Игры (дидактические, развива ющие подвижные) - Рассматривание - Чтение - Беседы - Рассказ - Пьказ презентаций - Дрсуг - Развлечение - Проблемная ситуация - Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Игров ые упражнения - Объяснение - Пьказ - Рассматривание иллюстраций - Сюжетно- ролевая игра - Беседы - Разговор - Чтение - Напоминание - Дрсуг - Развлечение - Проблемная ситуация - Образовательное событие | <ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развива ющие, подвижные) - Сюжетно- ролевая игра - Рассматривание иллюстраций |
| 2. Физическая культура | <ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Игров ые упражнения - Игры подвижные и спортивные - Пьказ - Беседа - Рассказ | <ul style="list-style-type: none"> - Игров ые упражнения - Напоминание - Объяснение - Подвижные игры спортивные - Беседы | <ul style="list-style-type: none"> - Игры подвижные |

2.3 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

| Темы | | Формы работы |
|----------|---|--|
| Сентябрь | «Задачи воспитания и обучения детей 4-5 лет. Перспективы работы на 2023-2024 учебный год» | Родительское собрание |
| | «Режим дня», «Наши занятия», «Что должно быть в шкафчике», «Что должен знать и уметь ребёнок 4-5 лет» | Оформление наглядной информации Памятки для родителей |
| | «Адаптация детей к новой группе» | Индивидуальные консультации |
| | «Давайте познакомимся» | Анкетирование |
| | Осторожно! Улица! | Выставка |
| Октябрь | «День отца» | Физкультурное развлечение |
| | «Осенняя фантазия» | Конкурс поделок из природного материала |
| | Осень | Праздник |
| | Осень | Информация в VK |
| Ноябрь | День матери | Праздник |
| | Что мы знаем о маме | Выставка-газета |
| | Мамини руки не знают скуки | Выставка |
| | «Здоровье дошкольника» | Памятки, рекомендации по профилактике нарушения плоскостопия, осанки, комплексы упражнений, профилактика ОРЗ |
| Декабрь | «Зима» | Информация в VK |
| | «Профилактика гриппа и ОРЗ» | Памятка |
| | «Мой елочный царик» | Мастер-класс |
| | «Безопасность в Новогодние праздники» | Памятка |
| | Новый год | Праздник |
| Январь | «Мой весёлый Новый год» | Выставка фоторассказов |
| | «Безопасность на дороге в зимний период» | Памятка |
| | «Речевые игры по дороге в детский сад» | Консультация |
| | Покорми птиц | Экологическая акция |
| Февраль | «Игра как основной вид деятельности ребёнка» | Родительское собрание - он лайн |
| | «Что из чего» | Выставка игрушек из разных материалов |
| | «Как провести выходной день с ребёнком?» | Консультация |
| | «Мы солдаты!» | Тематический досуг |
| Март | «Мамочка любимая моя» | Поздравительная газета |
| | «Мы поздравляем наших мам» | Утренник |
| | «Масленица!» | Уличное гулянье |
| | «Весенний букет» | Конкурс рисунков и поделок |
| | «Гимнастика для глаз» | Памятка |

| | | |
|--------|---|-----------------------|
| | Правила безопасного поведения в весенний период | Памятка |
| | «Общение со сверстниками» | Беседы |
| Апрель | «К здоровью вместе!» | Папка-передвижка |
| | «Папа, мама, я-спортивная семья» | Спортивный праздник |
| | «Космическая сказка» | Досуг |
| | «Моя любимая книга» | Выставка |
| | «Весёлый субботник» | Субботник |
| | «Пожарная безопасность» | Памятка |
| Май | «Салют Победы» | Праздничный концерт |
| | «Вот и стали мы на год взрослее» | Родительское собрание |
| | «Подари цветочку мир» | Экологическая акция |
| | «Правила поведения в летний период» | Памятка |

2.4 Часть программы формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа по воспитанию Петербуржца-дошкольника «Первые шаги» от 3 до 7 лет Г.Т. Апифанова. Цель:

Воспитывать чувство патриотизма у ребёнка дошкольника, формировать гражданскую позицию юного Петербуржца.

Максимально погрузить детей в эстетику Петербурга, приобщить их к культурной жизни города. Одной из основных технологий её реализации является проектная деятельность, организуемая в соответствии с рекомендациями по ведению работы данного вида.

Задачи

- педагоги должны максимально вводить данный материал в образовательное пространство группы для формирования интегративных качеств воспитанников.

- обеспечить социальную адаптацию ребёнка

- формировать устойчивый интерес к родному городу

- формировать стремление к поддержанию исторических и культурных традиций.

Модель педагогического процесса по реализации программы

Воспитание Петербуржца-дошкольника

Материалы данной программы реализуются через различные формы организации детской деятельности

Специально организованную

Совместную

Самостоятельную в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников

Интеграция деятельности всех педагогов ДОО

Реализация программы начинается со второй младшей группы

Планируемый результат:

Воспитание Петербуржца в лучших традициях Петербургской культуры;

Осознание ценности памятников культуры и искусства, восхищение городом;

Основные сведения о героическом прошлом города-героя.

Средняя группа (4-5 лет) К концу года:

хорошо знают в каком городе они живут;

главные улицы на его города;

название главной реки;

название главной площади;

крепость

Знакомятся с основными сведениями о своём районе (главная улица, название района, моя улица) - узнают о блокадном прошлом города-героя.

Ребята начинают осознавать, в каком замечательном городе они живут, у них появляется желание узнать больше и увидеть всё своими глазами.

Особенности организации образовательного процесса по программе

«Первые шаги» Г. Т. Апифанова

Организация образовательного процесса предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

Совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

Свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

субъект-субъектной (партнёрской, равноправной) позиции взрослого и ребёнка;

диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;

продуктивном взаимодействии ребёнка со взрослым и сверстниками;

партнёрской формой организации образовательной деятельности (возможность свободного размышления, перемышления, общения детей и др.)

Вся работа по программе строится при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

В средней группе (4-5 лет) три основные задачи:

воспитание любви к родному городу, гордость: я - петербуржец;

пробуждение познавательного интереса к родному городу, восхищение им - формирование начальных знаний о родном городе.

В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» - картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова.

Всё это закладывает основу для воспитания красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только своё имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города.

Педагог организует уроки - «вежливости», где формирует культуру поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты.

В «Ситуациях» и «Общении» - «Можно- нельзя», «Чем мы можем помочь».

Цель прогулок даётся с конкретным заданием:

«В универсаме» (что здесь можно купить?), «Бульвар» (поможем птицам зимовать).

В каждой группе организован центр знакомства с родным городом. Где ежемесячно, постепенно, в занимательной форме (в игре, с музыкой, с показом презентаций и иллюстраций) знакомятся с основными сведениями о нашем городе: - с его главным улицей - Невским проспектом, - главной площадью - Дворцовой - первой крепостью - Петропавловской.

Воспитатель разрабатывает рекомендации для родителей по индивидуальным экскурсиям.

Парциальная программа «Цветные ладошки» Н. А. Лыковой

Педагог содействует развитию художественного восприятия, наглядно-образного мышления, творческого воображения и художественного вкуса. Обогащает детей эстетическими впечатлениями в области национального и мирового искусства. Знакомит с «языком искусства», основными средствами художественно-образной выразительности живописи, графики (книжной и прикладной), архитектуры, скульптуры, дизайна, народного и декоративно-прикладного искусства. Вводит в активный словарь новые термины, связанные

с искусством и культурой (художник», «музей», «выставка», «картина», «мольберт», «палитра» и др.).

Развивает художественное восприятие: умение «войти» в образ, вступить в «диалог» с его творцом (художником, мастером, дизайнером). Побуждает детей самостоятельно выбирать художественные техники для создания выразительных образов, используя для этого освоенные способы и приемы. Советует сочетать различные виды деятельности, художественные техники и материалы при создании одной композиции (макета, коллажа, панно), когда одни дети вырезают детали, другие приклеивают, третьи конструируют из бумаги, четвертые прорисовывают (например, сюжеты «Наш город», «На ферме»). Показывает возможность создания одного и того же образа (солнце, цветок, бабочка) в разных художественных техниках и видах деятельности (в рисунке, аппликации, лепке, художественном конструировании и труде).

Поощряет проявления инициативы, самостоятельности, увлеченности в поиске и реализации творческих замыслов. При организации коллективных работ («Золотая осень», «Праздничный салют», «В деревне», «На улице») учит согласовывать замыслы и действия, планировать работу. Проявляет уважение к художественным интересам каждого ребенка, бережно относится к результатам его творческой деятельности, создает условия для экспериментирования и самостоятельного художественного творчества.

Консультирует родителей (законных представителей), как поддержать индивидуальные интересы и способности ребенка, каким образом организовать дома его художественную деятельность и создать портфолио творческого развития.

Парциальная программа «Лягушки» Н.М. Каплуновой, Н.А. Невоскольцевой

Слушание. Методика обучения, развивающая восприятие музыки у детей 4-5 лет направлена на то, чтобы вызвать у них эмоциональный отклик. Этой задаче подчинены выразительное исполнение, краткие пояснения, применение различных наглядных приемов. Музыка усваивается успешнее, если она сопровождается показом иллюстраций, вычленением отдельных эпизодов из песен, пьес, ярко раскрывающих музыкальный образ. Применяются различные игровые приемы, музыкальные загадки, игрушки, помогающие ребенку понять и запомнить музыку. На занятиях постоянно ведется работа по воспитанию навыков слушания: дослушивать до конца, не прерывать исполнение вопросами. Краткие словесные

характеристики, подкрепленные музыкальными иллюстрациями, дают детям элементарные сведения о музыке, заставляют прислушиваться к ней. Успешному развитию слуховых ощущений и восприятий помогают музыкально-дидактические игры. В каждой из них в занимательной форме ребенок учится слышать, различать, сравнивать многие выразительные средства: высоту, тембр, динамику, ритм.

Пение. Методические приемы направлены на усвоение детьми певческих навыков. Работая над правильной чистотой интонации и звукообразованием, педагог постоянно упражняет детей. Дети этого возраста лучше поют и точнее интонируют, когда слышат исполнение взрослого. Если ребенок не справляется с заданием, следует позаниматься с ним индивидуально. Можно использовать такой прием: небольшая группа или солисты поочередно исполняют в песне каждую музыкальную фразу. Поочередное вступление активизирует слуховое внимание детей. Можно делать и так: вся группа поет припев, солисты – запев. Дети, слушая друг друга, неизбежно фиксируют качество исполнения,

отмечают неточности. Элемент соревнования вызывает желание спеть лучше, точнее. Тем самым активизируется музыкальный слух. Другим методом при развитии ладомелодического слуха может служить показ взрослым приемов исполнения песен как образец для подражания. Обучение детей средней группы носит наглядно-действенный характер. Новые знания ребенок усваивает на основе непосредственного восприятия, когда следит за действием педагога, слушает его пояснения и указания и сам действует с дидактическим материалом.

Музыкально-ритмические движения. В методике обучения детей среднего возраста ритмике и пению много общего. Во-первых, применяются сходные методы наглядно-слуховой (выразительное исполнение музыки педагогом), наглядно-зрительный, двигательный (показ игр, плясок, отдельных их элементов), словесный (образный рассказ руководителя о новой игре, танце, пояснения в ходе выполнения движений, напоминания об их приемах и т. д.), упражнения (многократные повторения, варьирование знакомого материала). Во-вторых, в пении и ритмике применяется последовательное разучивание репертуара с учетом сложности произведения, возрастных и индивидуальных возможностей каждого ребенка. Существует много способов первоначального ознакомления с игрой. Наиболее целесообразным следующий: сначала исполняется вся музыка, затем дается краткое изложение игры и в заключение повторно звучит музыкальное произведение. Чаще всего этот способ используется в достаточно простых несюжетных или сопровождаемых песней играх. Целостное восприятие приобретает особый смысл, если ребенок способен улавливать и удерживать в своем сознании отдельные компоненты произведения: характер развития музыкальных образов, темповые, динамические изменения. Поэтому, обучая детей, следует выбирать такие приемы, которые помогут ребенку почувствовать богатство «языка музыки» и передать это в движениях.

Игра на детских музыкальных инструментах. Дети продолжают знакомиться с музыкальными инструментами. Учатся различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, металлофона, фортепиано), знать и различать звучание этих инструментов. Вот почему вначале детей следует познакомить с выразительными возможностями каждого инструмента. Дети слушают, а затем и сами с удовольствием начинают воспроизводить в доступной им форме различные образы: гром, дождь и т. п. Это одновременно и самое элементарное освоение навыков игры.

и знакомство с выразительностью звучания инструментов. С самого начала надо формировать умение детей играть правильно, в первую очередь точно воспроизводить ритм.

Творческая деятельность. В процессе обучения пению следует развивать предпосылки к некоторым творческим проявлениям: «Придумай и спой кукле колыбельную плясовую». Ребенок импровизирует незатейливую мелодию. В процессе игры на музыкальных инструментах детское музыкальное творчество начинается с «обследования» звуковых возможностей инструмента.

3 Организационный раздел

3.1 Методическое обеспечение образовательного процесса

В соответствии с ФГОС дошкольного образования методические материалы и средства обучения и воспитания рабочей программы включает в себя перечень учебно-методических и наглядно-дидактических пособий

1. ФООП От рождения до школы Мозаика-Синтез, 2023.
2. Мустафина Т В «Игры о здоровье» творческий центр Сфера, Москва 2023
3. Абрамова Л В, Слепцова И Ф Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет) - М, Мозаика-Синтез, 2020.
4. Губанова Н Ф «Игровая деятельность в детском саду», М, Мозаика-Синтез, 2018.
5. Губанова Н Ф «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М, Мозаика-Синтез, 2018.
6. Жучкова Г. Н: Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики. Практическое пособие. – Гном, 2018.
7. Мяслова Л Л: Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – Детство-Пресс, 2019.
8. Петрова В И, Стульник Т Д «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М, Мозаика-Синтез, 2017.
9. Саулина Т Ф Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). – М: Мозаика-Синтез, 2017. Веракса Н Е, Веракса А Н Проектная деятельность дошкольников, М Мозаика-Синтез, 2019.
1. Веракса Н Е, Галимов О Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). М, Мозаика-Синтез, 2019.
2. Воронкевич О А Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты – Детство-Пресс, 2016.
3. Гарнышева Т П ОБЖ для дошкольников. Планирование работы конспекты занятий, игры – Детство-Пресс, 2019.
4. Дыбина О В Ознакомление с предметным и социальным окружением Средняя группа (4–5 лет). М, Мозаика-Синтез, 2017.
5. Дыбина О В «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», М, Мозаика-Синтез, 2017.
6. Кравченко И В, Дронова Т Л: Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы Методическое пособие. – Сфера, 2019.
7. Куцакова Л В Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). М, Мозаика-Синтез, 2017.
8. Павлова Л Ю Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). М, Мозаика-Синтез, 2019.
9. Помораева И А, Пизина В А Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет) М, Мозаика-Синтез, 2020.
10. Гербова В В Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). – М: Мозаика-Синтез, 2020.
11. Гербова В В «Приобщение детей к художественной литературе», М, Мозаика-Синтез, 2012.
12. Ницева Н В Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФООП ДО – СПб: Детство-Пресс, 2023.
13. Теремкова Н Э Я учусь пересказывать. В 5-ти частях. – Детство-Пресс, 2019.

14. Ушакова О С «Развитие речи детей 3-7 лет». – М: ТЦ Сфера, 2017.
15. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет. – М: Мозаика- Синтез, 2017.
16. Тугушева Г. П Чистякова А Е Экспериментальная деятельность Детство- Пресс,
17. Л В. Артемова Театрализованые игры в детском саду
18. Е А Кукольный театр в детском саду
19. Г. А Прохорова Взаимодействие с родителями в детском саду
20. Комарова Т С Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). - М, Мозаика- Синтез, 2019.
21. Куцакова Л В Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет. - М, Мозаика- Синтез, 2019.
22. Шиян О А Современный детский сад Каким он должен быть. – Мозаика- Синтез, 2019.
23. «Конспекты комплексно – тематических занятий» Н С Голицина, Москва, «Скрипторий 2003»
24. И А Лыкова, Карапуз - дидактика, творческий центр Сфера, Москва

3.2 Режим дня в детском саду в средней группе

Холодный период года (сентябрь- май)

| Режимные моменты | Время |
|--|---|
| Утренний прием самостоятельная деятельность детей, свободные игры, общение, утренняя гимнастика | 07.00-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 08.30-08.50 |
| Утренний круг | 08.50-09.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (НОД) по подгруппам, игры, занятия со специалистами/ самостоятельная деятельность детей, не участвующих в НОД | 09.00-09.20 09.30-09.50 10.00-10.20 |
| Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности (подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная деятельность) | 09.20-09.30 09.50-10.00 |
| Второй завтрак | 10.20-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-12.00 |
| Возвращение с прогулки | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные процедуры, самостоятельная деятельность детей | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |

| | |
|--|----------------|
| Игры досуги, общение, образовательная деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность по интересам детей | 15. 40- 16. 30 |
| Вечерний круг | 16. 30- 16. 50 |
| Подготовка к прогулке | 16. 50- 17. 10 |
| Прогулка, уход домой | 17. 10- 19. 00 |

Теплый период года (июнь- август)

| Режимные моменты | Время |
|--|----------------|
| Прием на улице, осмотр, игры утренняя гимнастика на участке детского сада | 07. 00- 08. 30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08. 30- 08. 50 |
| Игры самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с воспитателем | 08. 50- 09. 30 |
| Второй завтрак | 09. 30- 09. 40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры наблюдения, воздушные, солнечные процедуры образовательная деятельность (на участке) | 09. 40- 12. 00 |
| Возвращение с прогулки, игры водные процедуры | 12. 00- 12. 20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12. 20- 12. 50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12. 50- 15. 20 |
| Подъем детей, игровой массаж игры | 15. 20- 15. 40 |
| Полдник | 15. 40- 16. 00 |
| Игры подготовка к прогулке, прогулка | 16. 00- 16. 30 |
| Прогулка, игры уход детей домой | 16. 30- 19. 00 |

3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

3.4 Расписание образовательной деятельности

| Группа №7 (средняя группа) | | | | | | |
|----------------------------|------|-------------------------------------|--|------------------------------------|--|--|
| | | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 1 | утро | 09.00-09.20; Физическое развитие | 09.00-09.20 ФЭМП | 09.00-09.20 Физическое развитие | 09.00-09.20 Художественная деятельность (лепка/ аппликация) | 09.00-09.20; Художественная деятельность (рисование) |
| | | 09.30-09.50 ФКЦМ | 09.30-09.50; Музыкальная деятельность | 09.30-09.50; Развитие речи | 09.30-09.50 Музыкальная деятельность | 10-30 – 10-50 Физкультурное развитие (игры на прогулке) |

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Перечень обязательных праздников в детском саду в средней группе:

В соответствии с Календарем образовательных событий в ДОО традиционно отмечаются даты, обозначающие традиции народов, чьи представители проживают в нашем городе, памятные события, значимые для культуры России и мира

Календарь образовательных событий в средней группе, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры

| Дата | Событие | Мероприятие |
|-------------------------------|---------------------------------|---|
| 01.09.2023 | 1 сентября | Участие в праздничном мероприятии «День знаний» |
| 27.09.2023 | День дошкольного работника | Участие в концерте |
| 12.10.2023 – 23.10.2023 | Праздник осени | Праздник осени с участием родителей |
| 15.10.2023 | День Отца в России | Физкультурное мероприятие с участием пап |
| 02.11.2023 | День здоровья | Путешествие в страну «Неболейка» |
| 04.11.2023 | День народного единства | Участие в концерте |
| 27.11.2023 | День матери | Театрализованная постановка «Потеряли маму» |
| 8.12.2023 | Фестиваль зимних спортивных игр | Спортивное развлечение на улице |
| 26.12.2023 | Новый год | Новогодний утренник «Мульти-пульти» |
| 15.01.2024- 19.01.2024 | Неделя здоровья | Конкурс снеговиков |
| 19.02.2024 | День Защитника Отечества | Спортивный праздник |
| 04.03.2024 | Международный женский день | Утренник совместно с музыкальным руководителем |

| | | |
|-------------------------|--|--------------------------------|
| 15. 03. 2024 | Масленица | Совместный праздник всех групп |
| 27. 03. 2024 | День здоровья | Командная эстафета |
| 01. 04. 2023 | День смеха | Тематический досуг |
| 12. 04. 2024 | День космонавтики | Выпуск стенгазеты |
| 08. 05. 2024 | День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941- 1945 годов | Участие в концерте |
| 27. 05. 2024 | День города | Выставка |
| 31. 05. 2024 | Международный день защиты детей | Флешмоб «Дети- это мы!» |
| Конкурсы выставки работ | | постоянно |

3.6 Особенности развивающей предметно-пространственной среды в средней группе

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять любимые игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает больше значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и

др.), лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и пр.; все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать «продукты» для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора, и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Можно использовать легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр» — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15 % игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать можно все графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность действий в течение дня в детском саду, придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создайте схему, на которой обозначьте детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Обозначают маршруты, которыми идут дети в детский сад, вписывая названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности, надо приобрести в группу технические средства (проектор, фильмоскоп,

диктофон, магнитофон). Также больше место уделяется книгам должны быть представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно в группе найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей.

В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий. Например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь».